

Jahrgangsstufenarbeit Englisch 2008

für die Jahrgangsstufe 7 an den bayerischen Hauptschulen am 8. Oktober 2008

Lösungen und Hinweise zur Durchführung, Korrektur und Auswertung

1. **Termin** **8. Oktober 2008**
innerhalb der ersten beiden Unterrichtsstunden
2. **Arbeitszeit** **55 Minuten,**
davon ca. 15 Minuten Listening Comprehension
Es wird empfohlen, die Jahrgangsstufenarbeit – inklusive Vor- und Nachbereitung – im Rahmen einer Doppelstunde durchzuführen.
3. **Benötigtes Arbeitsmaterial:** Stift, Lineal

4. Teilnahme

Die Teilnahme aller Schülerinnen und Schüler ist verbindlich, sofern sich die Schule für eine Teilnahme entscheidet (siehe KMS IV.2 – 5.S7402-4.55058 vom 01.07.2008).

Folgende Besonderheiten und Ausnahmeregelungen müssen beachtet werden:

- 4.1 Schüler mit gutachtlich anerkannter Legasthenie/mit gutachtlich festgestellter Lese-Rechtschreibschwäche
 - Die betreffenden Schüler bearbeiten die Aufgaben **Use of English, Part 3** nicht. Die Lehrkraft weist sie vor der Durchführung darauf hin, diese Aufgabe durchzustreichen.
 - In welcher Form der Nachteilsausgleich insgesamt gewährt wird, liegt in der Verantwortung der Lehrkraft. Auf die Bekanntmachung zur Förderung von Schülern mit besonderen Schwierigkeiten beim Erlernen des Lesens und des Rechtschreibens vom 16.11.1999 (KWMBI. I Nr. 23/1999) wird verwiesen.
 - 4.2 Schüler nichtdeutscher Muttersprache
 - In begründeten Ausnahmefällen bei gravierenden sprachlichen Problemen kann von einer Bewertung der Jahrgangsstufenarbeit abgesehen werden.
 - Die Entscheidung hierüber liegt in der Verantwortung der Lehrkraft.
- ## 5. Durchführung
- 5.1 Hinweise zum Lernbereich **Listening Comprehension**
 - Alle Texte der *Listening Comprehension* befinden sich auf der CD. Bei *Part 1* wird der Hörtext einmal, bei *Part 2* und *Part 3* jeweils zweimal vorgespielt.
 - Die Schülerinnen und Schüler erhalten vor jedem Teil zunächst etwas Zeit, um sich mit den jeweiligen Aufgaben vertraut zu machen. Auch nach dem Hören ist etwas Zeit vorhanden, um die Aufgaben entweder fertig zu bearbeiten oder um diese zu überprüfen.
 - 5.2 **Weitere Hinweise**
 - Zu den Aufgaben werden keine Erläuterungen gegeben.
 - Während der Durchführung sind keine Erklärungen und Hilfestellungen gestattet.
 - Das Aufgabenblatt kann für Notizen benutzt werden.

Die Arbeitszeit (55 Min.) beginnt **nach** den Hinweisen.

Nach Ende der Bearbeitungszeit werden alle Arbeiten eingesammelt.



6. Lösungen und Korrekturhinweise

Grundsätzlich ist Folgendes zu beachten:

- Es werden keine Teilpunkte vergeben.
- Die Gesamtpunktzahl der jeweiligen Aufgabe darf nicht überschritten werden.

Darüber hinaus ist bei den nachfolgenden Korrekturhinweisen zu den einzelnen Aufgaben jeweils angegeben, in welchem Fall eine Punktvergabe erfolgen kann.

LISTENING – Part 1

Q1 B day at home.

Korrekturhinweise:

Für die richtige Antwort wird 1 Punkt vergeben. Wird mehr als eine Antwort angekreuzt, wird die Aufgabe mit 0 Punkten bewertet, auch dann, wenn sich die richtige Lösung darunter befindet.

Tapescript

Hilary: So, what did you do yesterday?

Ann: Well, it was a nice sunny day, so I went out into the garden. I heard some little children on the playground across the street. They were making lots of noise and obviously enjoying themselves. At noon I went back inside and made lunch for my children. Sarah and Tom came back from town and we had lunch together.

After that I phoned my neighbour Julia and invited her to come by for coffee. I made a cake and then Julia came round. We had a nice time. She told me about her last holiday in the US. At about five o'clock she went home again.

Sarah helped me tidy up. Then we played a game and in the evening we watched a film on TV.

LISTENING – Part 2

Q2 4 / four (elephants)

Q3 *in the evening at 8.30 / (at) 8.30 in the evening / (at) half past eight in the evening / (at) 8.30 p.m.*
(Nur die Angabe '8.30' ohne den Zusatz 'p.m.' ist nicht ausreichend.)

Q4 350 (people)

Q5 £15 / 15 / fifteen (pounds) (for a family)

Q6 (on) Sunday (morning)

Korrekturhinweise:

Für jede richtige Antwort wird 1 Punkt vergeben. Rechtschreibfehler werden nicht gewertet, sofern sie nicht absolut sinnentstellend sind. Halbe Punkte können nicht vergeben werden, auch wenn ein Teil der Antwort vorhanden ist. Werden mehr Wörter als die vorgegebene Maximalzahl verwendet, gilt dies nicht als Fehler. Die Angaben in Klammern sind optional; sie können, müssen aber nicht vorkommen.

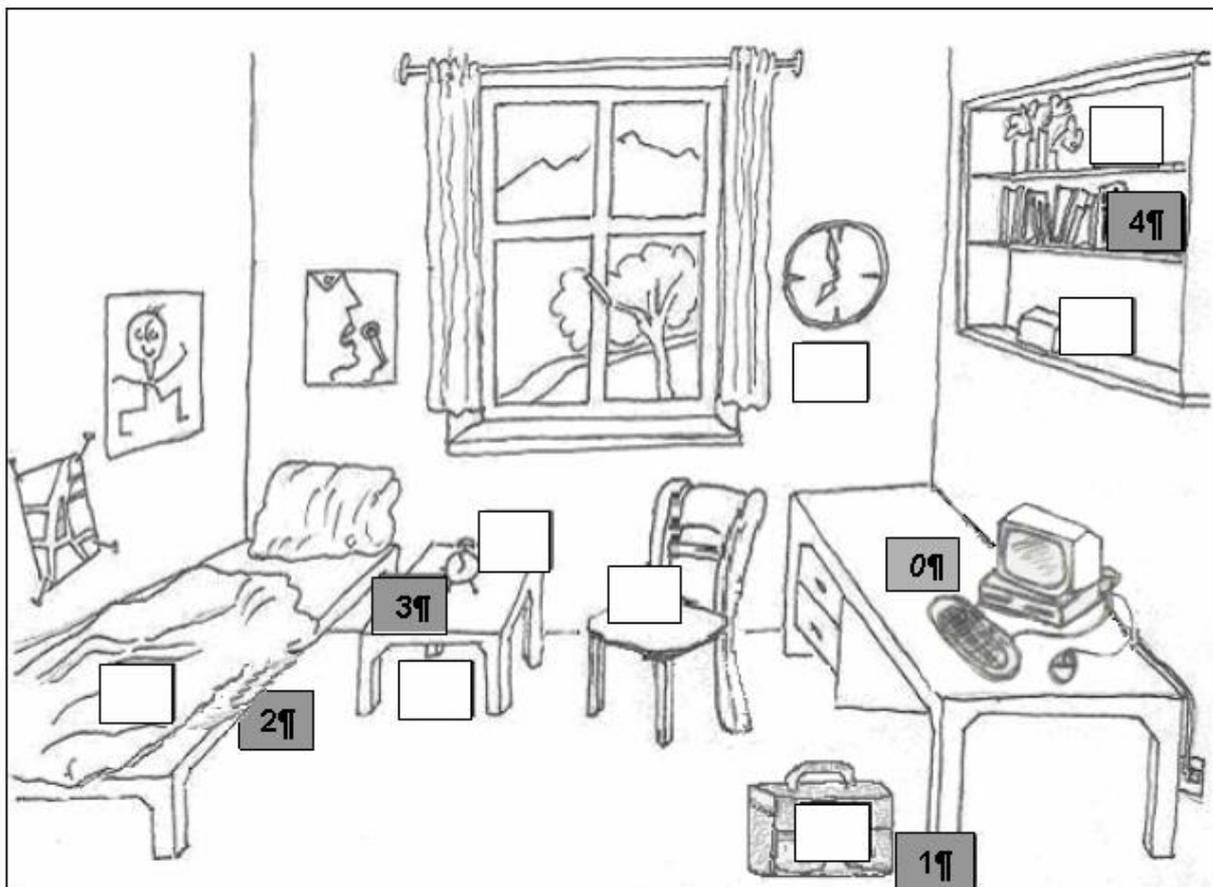
Tapescript

Ladies and gentlemen, girls and boys!!!

Come and visit our world famous "**Circus Farelli**". We are in your town till Monday. Come and see our great show. Don't miss the two tigers, the lion, our **four** elephants, and our beautiful white dancing horses. Our first show is on Friday **evening at 8.30**. We also have afternoon shows on Saturday and Sunday. There are seats for **350** people. Tickets are 7 pounds for adults and 4 pounds for children. There's a special price for our first show: **£15** for a family of four. Our ticket office is open every evening from 6.30 till 8.30 and from 9 to 10 on **Sunday** morning. Come and enjoy a wonderful show at the circus.

LISTENING – Part 3

Q7 – Q10



Korrekturhinweise:

Für jede richtig eingetragene Ziffer wird 1 Punkt vergeben. Für jedes zusätzlich gekennzeichnete Kästchen wird 1 Punkt abgezogen. (Minimale Punktzahl: 0 Punkte)

Tapescript

Mum: Sam, it's time for school. Pack your bag and hurry up! The bus leaves in five minutes.
 Sam: Wait a minute, Mum! Where ... where's my English book?
 Mum: It's on your desk next to the computer.
 Sam: Ah, okay, now I need my pen.
 Mum: Well, it's in your pencil-case, isn't it?
 Sam: No, it's not. But ... but perhaps it's on the desk. No, it's not on the desk.
 Mum: Check your school bag, Sam. Perhaps it's in there.
 Sam: No, but ... but ... but ... here it is, next to my schoolbag.
 Oh no, now I can't find my English homework.
 Mum: Oh, come on Sam, it's time to go. Look on your desk, next to the computer!
 Sam: I can't see it. I'm sure it was on the table next to my bed yesterday.
 Ah, it's under my bed! Yeah, I've got it!
 Mum: Oh Sam! Can we go now?
 Sam: Yes, but I just need to find my calculator. Perhaps it's on the chair in front of the window.
 Mum: Why don't you take the one on the table by the bed? In front of the alarm clock.
 Sam: Right! Thanks, Mum. ... Err ..., do you know where I put my mobile phone yesterday?
 Mum: I have no idea, darling. I heard you talking last night when you were in bed.
 So perhaps you left it in your bed.
 Sam: Ah, good idea, ... ah ... it's not there. ... Oh, it's on my shelf near the books.
 It's all right, Mum, I've got everything now. I'm ready.
 Mum: Yeah, ready. But I'm sure the bus has left now, and I'll have to take you to school.

READING – Part 1

- Q11 *true*
Q12 *false*
Q13 *not in the text*
Q14 *false*
Q15 *not in the text*
Q16 *true*

Korrekturhinweise:

Für jede richtige Lösung wird 1 Punkt vergeben. Wird mehr als ein Häkchen pro Aufgabe gesetzt, wird die jeweilige Aufgabe mit 0 Punkten bewertet, auch dann, wenn sich die richtige Lösung darunter befindet.

READING – Part 2

- Q17 *(about) 1 / one hour / (about) one hour's drive*
Q18 *(by) car (only)*
Q19 *£9.50*
Q20 *Guest Services / www.shipley-downs.co.uk / (on the) phone / (from the) internet / web / Tel. 05990 – 10 40 80*
Q21 *(at) 10 / ten a.m.* (Nur die Angabe '10' ohne den Zusatz 'a.m.' ist nicht ausreichend.)

Korrekturhinweise:

Für jede richtige Antwort wird 1 Punkt vergeben. Halbe Punkte können nicht vergeben werden, auch wenn ein Teil der Antwort vorhanden ist. Nicht gezählt werden abgeschriebene Teile (z. B. 'one hour's' bzw. '10 a.m. 7 days a week') oder gänzlich abgeschriebene Absätze, auch wenn diese die richtige Antwort enthalten. Rechtschreibfehler werden nicht gewertet, sofern sie nicht absolut sinnentstellend sind. Die Angaben in Klammern sind optional; sie können, müssen aber nicht vorkommen.

READING – Part 3

- Q22 *dangerous / big*
Q23 *see*
Q24 *eyes*
Q25 *insects*
Q26 *backs / back* (Die zweite Alternative ist sprachlich zwar nicht einwandfrei, zeigt aber dennoch, dass Leseverständnis vorhanden ist.)

Korrekturhinweise:

Für jede richtige Antwort gibt es 1 Punkt. Antworten, die aus mehr als einem Wort bestehen, gelten nicht. Rechtschreibfehler werden nicht berücksichtigt, sofern sie nicht absolut sinnentstellend sind.

USE OF ENGLISH - Part 1

Q27 My name is Theresa White.	F
Q28 Thanks very much for everything.	A
Q29 Have a nice weekend.	B
Q30 How's your mother?	G
Q31 Can I bring you some orange juice?	E

Korrekturhinweise:

Für jeden richtig eingesetzten Buchstaben wird 1 Punkt vergeben. Wird mehr als ein Buchstabe pro Aufgabe eingesetzt, wird die Aufgabe mit 0 Punkten bewertet, auch dann, wenn sich die richtige Lösung darunter befindet.

USE OF ENGLISH - Part 2

Q32

Jennifer Chan is twelve years old. She rides her bike to school ~~on~~ every morning. She has ~~very~~ lots of fun with the other kids. Her teacher is ~~a~~ very nice, and Jennifer likes her very much. ~~The~~ Mrs Black teaches children English and biology. Jennifer's parents don't ~~can~~ speak very much English because they are from China. One day the Chans got ~~become~~ a letter from the school. Jennifer read the letter to her parents.

Korrekturhinweise:

Für jedes richtig durchgestrichene Wort wird 1 Punkt vergeben. Für jedes zusätzlich durchgestrichene Wort wird 1 Punkt abgezogen. (Minimale Punktzahl: 0 Punkte)

USE OF ENGLISH - Part 3

Q33

Betty reports her daily routine:

“Monday to Friday I wake **ke** up at 7 am. First I take **ke** a shower then I have breakfast with my **little** brother in the **kitchen**. I like to drink tea and eat corn**flakes** in the morning**ing**. I **live** near my school**ool**. I leave home at 8.45 a.m., lessons start at 9 o'clock and **finish** at 3.15 p.m. After that I often meet **et** my friends at our youth **th** club, we usually play **games** there.”

Korrekturhinweise:

Als richtig gewertet wird ein Wort nur dann, wenn es vollständig richtig geschrieben wurde. Bei der Vergabe der 5 Gesamtpunkte ist folgendermaßen vorzugehen:

Anzahl richtiger Lösungen	20 – 18	17 – 15	14 – 12	11 – 9	8 – 5	4 – 0
Punkte	5	4	3	2	1	0



USE OF ENGLISH - Part 4

Q34 You write an email to your English penfriend, Pat.

Write about ...

- * your school. (1 P)
- * the teachers and the pupils. (1P)
- * what your classroom looks like. (1P)
- * the subjects. (1P)
- * what you do at school. (1P)

Ask two questions about Pat's

- * school. (1P)
- * friends. (1P)

Write about 60 words.

Korrekturhinweise:

Bei der Vergabe der **15 Gesamtpunkte** ist folgendermaßen vorzugehen:

Inhalt	Sprache	Form
7 Punkte	7 Punkte	1 Punkt

Die Bewertung der inhaltlich-kommunikativen Leistung bzw. der sprachlichen Leistung erfolgt anhand nachfolgender Bewertungsskalen.

Bei Themaverfehlung verfallen die Punkte für die inhaltlich-kommunikative Leistung; die Punkte für die sprachliche Leistung werden jedoch vergeben, wenn es sich um inhaltliche Aspekte aus dem gleichen Themenbereich handelt. Keine Punkte gibt es, wenn der Inhalt keinen Bezug zur Thematik aufweist (s. Beispiel 8).

Das Überschreiten der vorgegebenen Wortanzahl führt nicht zu einem Punkteabzug.

Bewertungsskala für die **inhaltlich-kommunikative** Leistung:

7 Punkte	- vier der Inhaltsaspekte ausführlich dargestellt, zwei Fragen; → als ausführlich gilt z. B. * mehr als nur eine Angabe z. B. über Schule / Lehrkräfte / Klassenzimmer: 'My school is big.' vs. 'My school is big. It is in the city of Munich. It is 51 years old.' 'My teacher is nice.' vs. 'We have a new teacher at our school, he's very nice.' 'Our classroom is big.' vs. 'Our classroom looks good. We have lots of pictures in our room. And lots of flowers, too.' * die Erwähnung von Fächern, z. B. mit dem Zusatz 'My favourite subject is ... / I hate ... / I'm good at ...' → als nicht ausführlich gilt, wenn z. B. einzelne Inhaltsaspekte nur erwähnt werden und dabei der Wortlaut aus der Aufgabenstellung größtenteils abgeschrieben wurde, z. B. 'My school is OK. The teachers are OK. The pupils are nice.'
6 Punkte	Kriterien von 7 und 5 überlappen sich
5 Punkte	- drei der Inhaltsaspekte ausführlich dargestellt, eine Frage
4 Punkte	Kriterien von 5 und 3 überlappen sich
3 Punkte	- die meisten Inhaltsaspekte erwähnt, einen ausführlich dargestellt, zwei Fragen
2 Punkte	Kriterien von 3 und 1 überlappen sich
1 Punkt	- einzelne Inhaltsaspekte erwähnt und eine Frage
0 Punkte	kommunikative Absicht nicht erreicht

Bewertungsskala für die sprachliche Leistung:

7 Punkte	<ul style="list-style-type: none"> - nahezu fehlerfreier bzw. abwechslungsreicher, teils komplexer Satzbau, z. B. durch die Verwendung von Konjunktionen wie 'and', 'but', 'because') - Vorkommen unterschiedlicher grammatischer Strukturen (Simple Present, Simple Past, Future Tense); Verwendung nahezu fehlerfrei; vereinzelt auftauchende Fehler sind nicht kommunikationsbehindernd (z. B. kein Fehler wäre das fehlende 's' in der 3. Person, Singular, bei Verbformen oder die fehlende Pluralform bei Substantiven) - Wortschatz passend und abwechslungsreich - Rechtschreibfehler führen nicht zu Verständnisschwierigkeiten (z. B. Großschreibung/Kleinschreibung bzw. fehlende oder zu viele Buchstaben 'frinds', 'becaus', 'pupiels') im Gegensatz zu solchen, die zu Verständnisschwierigkeiten führen (z. B. 'rilly' statt 'really', 'keake' statt 'cake', 'id' statt 'eat') - Textumfang: mindestens 50 Wörter
6 Punkte	Kriterien von 7 und 5 überlappen sich
5 Punkte	<ul style="list-style-type: none"> - einfacher Satzbau, leicht fehlerhaft, jedoch nicht kommunikationsbehindernd - Vorkommen unterschiedlicher grammatischer Strukturen (Simple Present, Simple Past, Future Tense); teilweise fehlerhaft, aber selten kommunikationsbehindernd (z. B. 'I goes to ...', 'at Monday'; 'What are your favourite subject?') - Wortschatz passend, wenige Wiederholungen - Rechtschreibfehler führen vereinzelt zu Verständnisschwierigkeiten - Textumfang: mindestens 40 Wörter
4 Punkte	Kriterien von 5 und 3 überlappen sich
3 Punkte	<ul style="list-style-type: none"> - einfacher monotoner Satzbau, leicht fehlerhaft, jedoch nur teilweise kommunikationsbehindernd - keine Variation grammatischer Strukturen (z. B. überwiegend Simple Present); teilweise fehlerhaft und kommunikationsbehindernd (z. B. 'we lerns', 'I liked too') - passender Wortschatz fehlt teilweise, häufige Wiederholungen - Rechtschreibfehler führen mehrfach zu Verständnisschwierigkeiten - Textumfang: mindestens 30 Wörter
2 Punkte	Kriterien von 3 und 1 überlappen sich
1 Punkt	<ul style="list-style-type: none"> - Satzbau größtenteils fehlerhaft, stark kommunikationsbehindernd - keine Variation grammatischer Strukturen; wiederholt fehlerhaft und kommunikationsbehindernd - passender Wortschatz fehlt größtenteils (z. B. 'worldcard', 'dass is very good') - Rechtschreibfehler führen häufig zu Verständnisschwierigkeiten - Textumfang: mindestens 20 Wörter
0 Punkte	- vollkommen unverständlicher Text

Beispiele von Schülerarbeiten mit Angabe der jeweils erreichten Punktezahl

Beispiel 1: 13 Punkte (Inhalt: 6 Punkte; Sprache: 6 Punkte; Form: 1 Punkt)

<p>Dear Pat, my school is very nice and big. My teacher is very friendly. The pupils are very friendly too. Our classroom looks good. We have lots of pictures in our room. And lots of flowers too. My favourite subject is English and German. But I like the subject history too. We say GsE. We went to town, it was fun. So, how is your school? And whats up with your friends? Love, Kirsten</p>	<p>Dear Pat, my school is very nice and big. My teacher is very friendly. The pupils are very friendly too. Our classroom looks good. We have lots of pictures in our room. And lots of Flowers too. My favourite subject is English and German. But I like the subject history too. We say GsE. We went to town, it was fun. So, how is your school? And whats up with your friends? Love, Kirsten</p>
--	--

Beispiel 2: 7 Punkte (Inhalt: 4 Punkte; Sprache: 3 Punkte; Form: 1 Punkt)

<p>Dear Pat, We have a new teacher in our school he's very nice. We have a very big class room with some picture. We are 28 children at the class. The teacher learn with us Germany and French. I like my school, we have some subjects at our school. I sitting with a boy. Our (Pause) are very long and very the (Pausenhof) are very big. Love, Ramadan</p>	<p>Dear Pat, We have a new teacher in our school, he's very nice. We have a very big classroom with some Picture. We are 28 children at the class. The teacher learn with us Germany and French. I like my school, we have some subjects at our school. I sitting with a boy. Our (Pause) are very long and the (Pausenhof) are very big. Love, Ramadan</p>
---	--

Beispiel 3: 6 Punkte (Inhalt: 2 Punkte; Sprache: 4 Punkte; Form: 0 Punkte)

<p>Dear Pat, my schools name is and we don't have a uniform. Have your School uniform. Whats name is your School? My teacher is and he is very friendly. My friends are very friendly. My school is good. I like my school. Is your school good? Love,</p>	<p>Dear Pat, my schools name is and we don't have a uniform. Have your School uniform. Whats name is your School? My teacher is and he is very friendly. My friends are very friendly. My school is good. I like my school. Is your school good? Love,</p>
--	--

Beispiel 4: 4 Punkte (Inhalt: 2 Punkte; Sprache: 2 Punkte; Form: 0 Punkte)

<p>Dear Pat,</p> <p>My school is very cool and funny. The teachers and the pupils are very interesting and funny. My classroom is very big and interesting our class is very good in the school. I have a subjelet with many many friends for Physik this is very funny!!! What is your school? How many friends are there?? I wish you were hier.</p> <p>Love,</p> <p style="text-align: right;"><u>Laura</u></p>	<p>Dear Pat,</p> <p>My school is very cool and funny. The teachers and the pupils are very interresting and funny. My classroom is very big und interesting our class is very good in the school. I have a subjelet with many friends for Physik is very funny!!! I wish you were hier.</p> <p>Love, Laura</p>
---	--

Beispiel 5: 3 Punkte (Inhalt: 2 Punkte; Sprache: 1 Punkt; Form: 0 Punkte)

<p>Dear Pat,</p> <p>My school is im very nice for my. Im the school is in the city in in a big school i have twohundredd two hundred students in the school the class from 5-9 im going in the class 7. I have rilly friends in the school. The School is im 51 years old. My name is Andy im fourteen year im going in a fotbal team. My name is Andy im fourteen year im going in a fotbal team. I'm very nice I like the team Fc Bayern München. Im have maths and deutsch and english and GSE the mathe is the best for my</p> <p>Love,</p> <p style="text-align: right;"><u>Andy</u></p>	<p>Dear Pat,</p> <p>My school is im very nice for my. Im the school is in the city im a big school i have twohundred students in the school the class from 5 – 9 im going in the class 7. I have rilly friends in the school. The School is im 51 years old. My name is Andy im fourteen year im going in a fotbal team. Im very nice. I like the team FC Bayern München Im have maths and deutsch and english and GSE the mathe is the best for my</p> <p>Love, Andy</p> <p style="text-align: right;">nicht zum Thema</p>
--	---

Beispiel 6: 2 Punkte (Inhalt: 0 Punkte; Sprache: 1 Punkt; Form: 1 Punkt)

<p>Dear Pat,</p> <p>My school is not so cool. My teacher is very nice. My classroom like nothing. The things in the school is ok.</p> <p>Love,</p> <p style="text-align: right;"><u>your Chris</u></p>	<p>Dear Pat,</p> <p>My school is not so cool. My teacher is very nice. I my classroom like nothing. The things in the school is ok.</p> <p>Love, your Chris</p>
--	---

Beispiel 7: 0 Punkte (kommunikative Absicht nicht erreicht)

<p>Dear Pat, have you school? Im have school, what your classroom my classroom is 7b, the subjects and things you do at school. Im thing the school is terrible. Im has school.</p> <p>Love, Ebru, EB.</p>	<p>Dear Pat, have you School? Im have school, what your classroom my classroom is 7b, the subjects and things you do at school I'm thing the school is terrible I'm has school.</p> <p>Love, Ebru, EB.</p>
--	--

Beispiel 8: 0 Punkte (Inhalt: 0 Punkte; Sprache: 0 Punkte, Form: 0 Punkte)

<p>Dear Pat, can you coming to my birthday party my birthday was ^{with} very nice I can play Fotboll in my garden I can paying to my kido team were with a keake, were going in the cinema I were drink a lemonade I id a cips.</p> <p>Love,</p>	<p>Dear Pat, can you coming to my birthday party my birthday was very nice I can play Fotboll in my garden I can paying to my yeam Were ... a keake, were going in the cinema were drink a lemonade I id a cips</p> <p>Love, </p>
--	--

7. Bewertung

Die erzielte Note zählt im Schuljahr 2008/09 für das Zwischenzeugnis bzw. den Jahresfortgang im Rahmen einer mündlichen Note.

Die korrigierten Arbeiten werden bis zum Schuljahresende aufbewahrt.

7.1 Allgemein gültiger Notenschlüssel

Notenschlüssel

Note	1	2	3	4	5	6
Punkte	56 - 48	47 - 38	37 - 29	28 - 20	19 - 11	10 - 0

7.2 Notenschlüssel bei gutachtlich anerkannter Legasthenie bzw. bei gutachtlich festgestellter Lese-Rechtschreibschwäche

Note	1	2	3	4	5	6
Punkte	51 - 43	42 - 35	34 - 26	25 - 18	17 - 10	9 - 0

8. Auswertung/Rückmeldung

Die Datenerfassung durch die Lehrkräfte erfolgt wie in den Vorjahren mit Hilfe eines Computerprogramms, das ab dem Durchführungstag unter folgender Adresse zum Download angeboten wird:

<http://www.isb.bayern.de>

Die Schule erfasst die von der Lehrkraft ausgefüllten Klassendaten, kontrolliert die Eintragungen auf Plausibilität und leitet die gesammelten Daten an das Staatliche Schulamt weiter.

9. Weiterarbeit

- Das Erfassungsprogramm für die Lehrkräfte liefert eine detaillierte Übersicht über die vom einzelnen Schüler erreichten Punkte bei jeder Teilaufgabe. Dies ermöglicht der Lehrkraft, aussagekräftige Schlüsse über den individuellen Förderbedarf zu ziehen.
- Die Auswertung der Aufgaben liefert darüber hinaus Aussagen über die Leistungen des einzelnen Schülers im Vergleich zur Klasse und stellt eine geeignete Grundlage für Elterngespräche dar.
- Die Lehrkraft erhält auch einen Überblick über die Leistung der gesamten Klasse in den einzelnen Teilbereichen (z. B. *Reading*).
- Die auf dem Aufgabendeckblatt enthaltene Einteilung in Lernbereiche dient dem Schüler zur Selbstdiagnose und soll nach der Korrektur der Arbeiten durch die Lehrkraft von dem Schüler selbst ausgefüllt werden.
- Eine schulhausinterne Thematisierung und Reflexion der Ergebnisse kann wichtige Impulse für die schulinterne Weiterarbeit geben.
- Nach der Zusammenfassung der bayernweiten Ergebnisse wird der Auswertungsbericht für die Weiterarbeit zur Verfügung gestellt werden (www.isb.bayern.de).